

# 葦山反射炉 PR キャラクターデザインマニュアル



葦山反射炉 PR キャラクター  
てつざえもん

©伊豆の国市

## 伊豆の国市

第 2 版

## 1. はじめに

このマニュアルは、韮山反射炉PRキャラクター（以下「キャラクター」という。）を使用するにあたり、イメージの統一性を図るために、デザインに関する基本的なルールをまとめたものです。

## 2. 使用上の注意

キャラクターに関する一切の権利は、伊豆の国市に帰属します。

キャラクターの使用にあたっては、本マニュアル及び「韮山反射炉PRキャラクターデザイン使用要綱（令和元年伊豆の国市教育委員会告示第〇〇号）」を遵守してください。

使用目的や内容によって、申請が必要な場合がありますので、ご不明な場合は、下記の問い合わせ先までご確認ください。

## 3. キャラクターの使用申請について

「韮山反射炉PRキャラクターデザイン使用要綱」に定められたキャラクター使用申請は、伊豆の国市教育部文化財課で受け付けます。

編集・発行・問合せ

伊豆の国市役所教育部文化財課

410-2292

静岡県伊豆の国市長岡 340 番地 1

TEL 055-948-1425

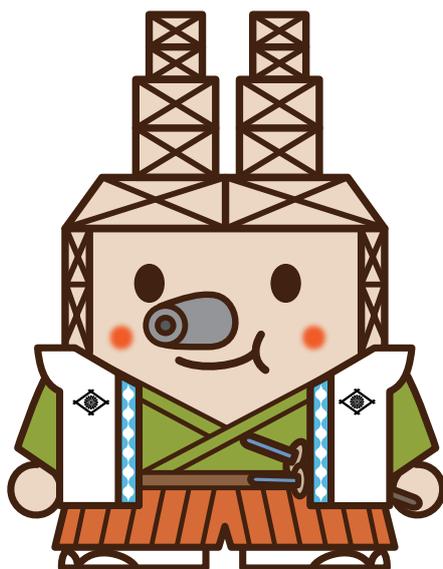
FAX 055-948-2926

E-mail [bunkazai@city.izunokuni.shizuoka.jp](mailto:bunkazai@city.izunokuni.shizuoka.jp)

### 3. キャラクターのプロフィール

#### キャラクターについて

「てつざえもん」は2013年2月24日に世界遺産登録を目指す葦山反射炉のPRキャラクターとして誕生しました。



## てつざえもん

#### ープロフィールー

てつざえもんは江川坦庵公が日本のからくり人形と西洋の機械技術を融合して作り出した、からくりロボット。坦庵公が存命の時には工業実験の助手をしていた。坦庵公が亡くなるときに、日本の近代化にかける熱い思いが乗り移り、魂が宿った。坦庵公の死後は、人々に坦庵公の日本の近代化にかける思いを伝えた。また、葦山反射炉の保存に東奔西走した。

特徴 からくりロボット

年齢 永遠の16歳（実際は約160歳）

性別 男

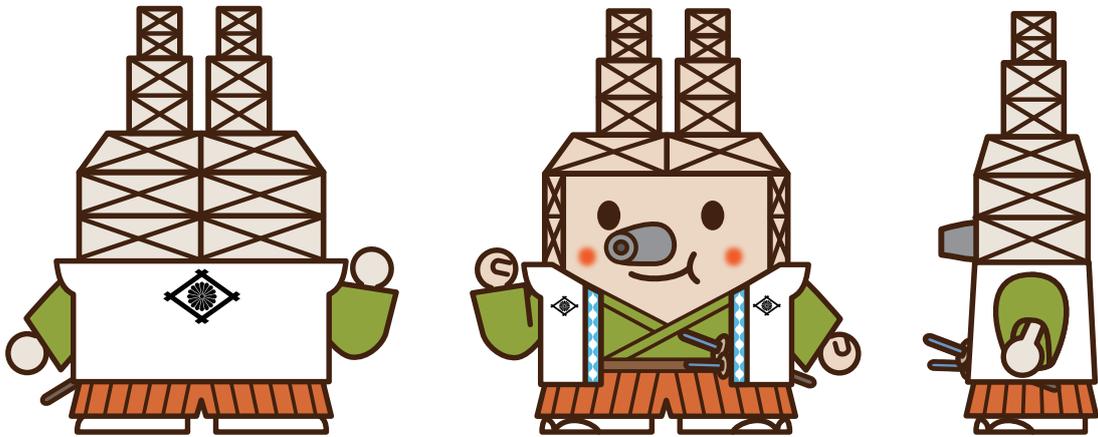
性格 情熱家、理論家（ひとたび葦山反射炉の話をしだすと止まらない）

特技 書、絵、剣術（坦庵公直伝の特技がいっぱい）

作者 岩手県盛岡市 高橋 晃さん

#### 4. キャラクターのデザイン及びカラー等

##### (1) デザイン基本パターン (3面展開)



背面

正面

側面

##### (2) デザインの意匠について



史跡 葦山反射炉

##### ①体部

体部は反射炉の煙突部をモチーフとし、外面はトラス型の線描を配しています。

##### ②衣装

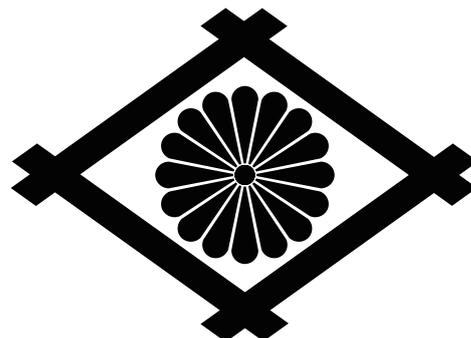
「江川坦庵肖像」(大國士豊作 公益財団法人江川文庫蔵)に描かれた江川坦庵の衣装をモチーフとしています。陣羽織には胸部2箇所と背中部に1箇所「井桁に菊」の紋を配しています。

##### ③顔

鼻は大砲をモチーフとしています。



「江川坦庵肖像」  
(大國士豊作 (公財) 江川文庫蔵)

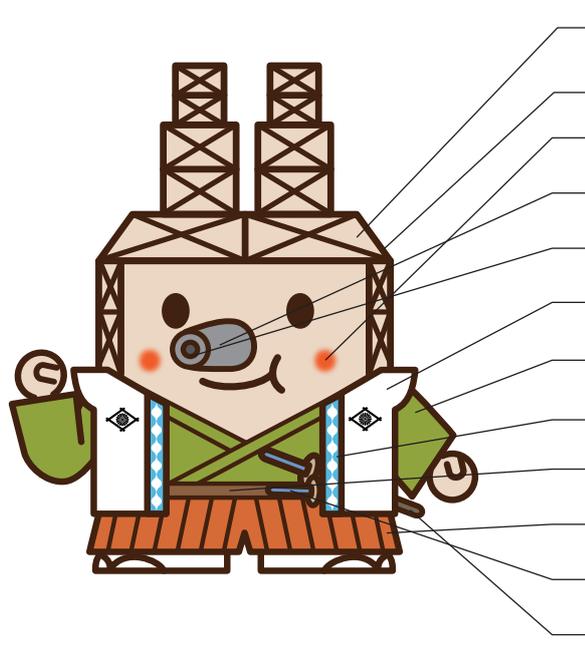


江川家家紋 「井桁に菊」

### (3) キャラクター

#### ①フルカラー

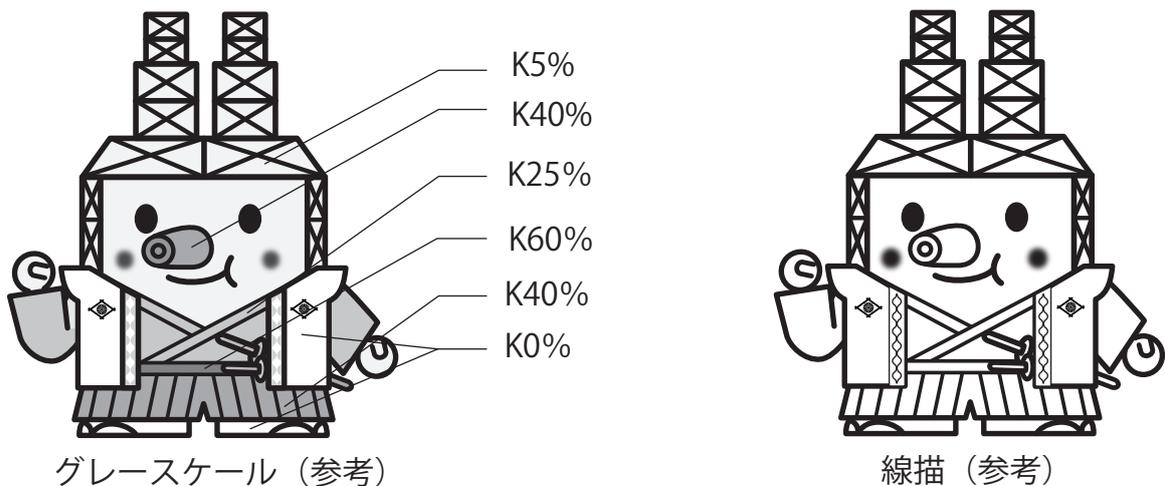
キャラクターは下記のプロセスカラーを基本として使用してください。



	体部	C:7%、M:14%、Y21%、K0%
	線描・目	C:47%、M:73%、Y83%、K68%
	頬	C:0%、M:79%、Y96%、K0%
	鼻	C:0%、M:0%、Y0%、K50%
	鼻中	C:0%、M:0%、Y0%、K80%
	陣羽織・足袋	C:0%、M:0%、Y0%、K0%
	上着	C:50%、M:23%、Y100%、K0%
	陣羽織襟	C:60%、M:10%、Y5%、K0%
	帯	C:55%、M:70%、Y90%、K0%
	袴	C:14%、M:70%、Y90%、K0%
	刀束	C:60%、M:33%、Y5%、K0%
	刀鞘	C:50%、M:53%、Y61%、K23%

#### ②グレースケール及び線描画

グレースケール及び線描画で使用する際は、下記を参考に作成してください。



	K5%
	K40%
	K25%
	K60%
	K40%
	K0%

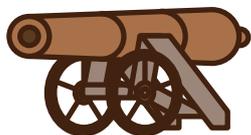
グレースケール (参考)

線描 (参考)

#### (4) キャラクターのバリエーション

##### ①持ち物

キャラクターは持ち物により、変化をとることができます。



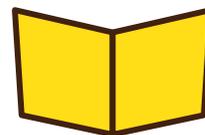
反射炉製カノン砲



パン祖のパン



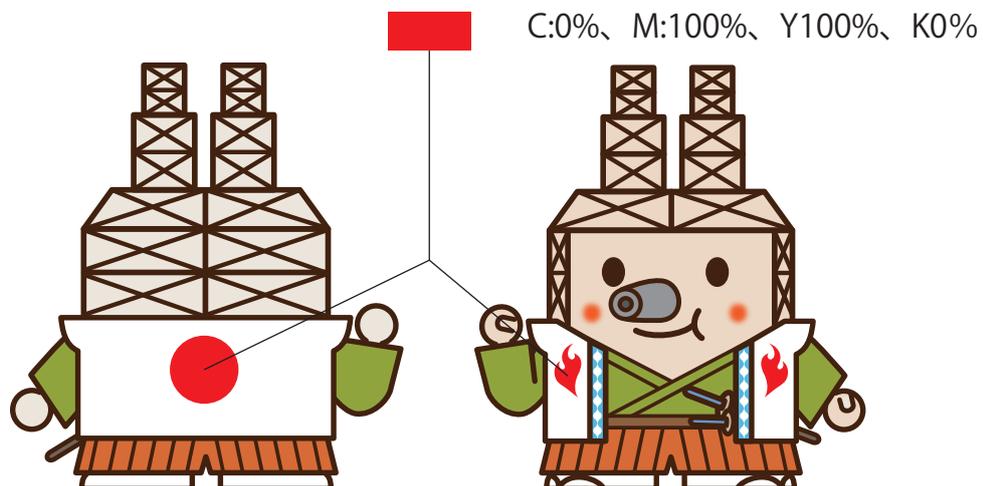
メッセージボード



冊子

##### ②陣羽織の家紋

キャラクターを縮小する場合や使用用途により、「井桁に菊」の文様の表現が困難な場合、下記に変更することができます。



## 5. キャラクターのパターン

キャラクターは基本ポーズのほかに 18 ポーズあります。



1



2



3



4



5



6



7



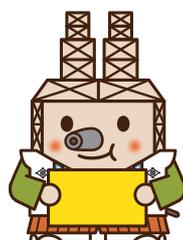
8



9



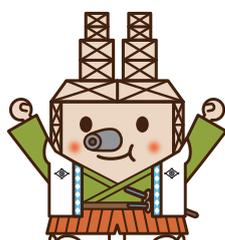
10



11



12



13



14



15



16



17

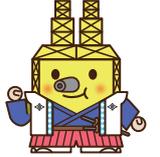
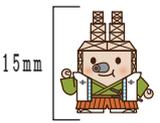


18

## 6. デザインのルール

キャラクターのデザインを使用するにあたっては、下記の事項を遵守してください。

### (1) 禁止事項

 <p>縦横の比率を変えないこと。</p>	 <p>デザインの上に他の要素 (文字・図形等) を重ねないこと。</p>
 <p>拡大縮小するときは線の太さも 拡大縮小すること。</p>	 <p>指定したプロセスカラー以外 の色を使用しないこと。</p>
 <p>デザインの変形・反転・省略・ 加筆の改変を行わないこと。</p>	 <p>最少表示は、視認性を確保 するため、天地が 15mm まで とします。</p>

### (2) デザインの入手方法

キャラクターの使用にあたっては、原画を伊豆の国市HPからダウンロードし使用してください。

### (3) キャラクターの表示方法



韮山反射炉 PR キャラクター

てつざえもん  
©伊豆の国市

キャラクターを使用するときは必ずキャラクターの近傍に「韮山反射炉PRキャラクターてつざえもん」または「©伊豆の国市」と表示してください。

### (4) その他

デザインの一部または全部を著作権法の定める範囲を超え、無断で複写・転載・再配布することを禁じます。

また、使用者による一切の商標登録または意匠登録その他の登録を禁じます。