

# 施設へ行こうよ!

伊豆の国市の施設紹介

## 第7回 葦山時代劇場

葦山時代劇場という名は、平成九年にオープンした葦山文化センターと葦山図書館を含めた総称。自然と木のぬくもりを大事にした複合施設で、「いつでも・誰でもが・どこからでも入ることができる」がコンセプトです。

### 利用目的に合わせて

市内に点在する多くの公共施設。これらの施設を皆さんにもっと利用していただけるよう、このコーナーでは、市内にある公共施設を順次紹介していきます。

市内に点在する多くの公共施設。これらの施設を皆さんにもっと利用していただけるよう、このコーナーでは、市内にある公共施設を順次紹介していきます。



時代劇場公園

葦山文化センターには、三十六席の機敷席が設置された大ホールがあり、講演やコンサートなどあらゆる芸術文化の鑑賞・活動に利用できます。市の自主事業として演劇やコンサート、付属劇団による公演等が行われ、質の高い文化芸術を身近に体験できます(催事情報は十六ページA&J NEWSを参照)。講演会や会議などに使用可能な映像ホール、フラワーレジメントや書道などの各種教室として利用されることが多い研修室やアトリエなど、目的に合わせて利用できます。他にも、お茶室を備えた和室、ダンスレッスンもできるリハーサル室があります。また、文化芸術活動を行っている市民団体の発表の場を提供する目的

### 子どもと一緒に

「あなたのステージ」が毎月一回行われています(大ホール以外/開催予定は毎月十五日号の広報または十六ページで告知)。フラダンスや作品展示など発表内容はさまざま。普段の練習の成果を発揮できる貴重な舞台です。

ここは、子どもと遊べる場所が多いことをご存じですか。蔵書数約六万点の葦山図書館には、一般図書館のほかに、子ども向けの絵本や児童向けの本を揃えた児童図書室と、読み聞かせもできる幼児図書室があります。また、自由に遊べる児童ルームやひだまり広場、すべり台などの遊具がある時代劇場公園なども楽しめます。ぜひ一度、お子さんと一緒に遊びに来てはいかがでしょうか。

## 葦山文化センター

住所 四日町772  
 休館 毎週月曜日、12月27日  
 ~翌年1月5日  
 駐車場 150台(無料)  
 問合せ 葦山文化センター  
 電話 055 949 8600

## 葦山図書館

\*毎月の休館日や新刊情報などは、19ページの図書館だよりをご覧ください。

問合せ 葦山図書館  
 電話 055 949 8605 1



## 葦山文化センター使用料金

施設名	午前 8:30~12:30	午後 13:00~17:00	夜間 17:30~21:30	定員
大ホール	20,000	20,000	25,000	512
映像ホール	5,000	5,000	6,000	90~120
和室	4,000	4,000	5,000	72
研修室1	2,000	2,000	3,000	42
研修室2	2,000	2,000	3,000	24
楽屋1・2・3	(各)1,000	(各)1,000	(各)1,200	-
リハーサル室1	3,000	3,000	4,000	48
リハーサル室2	2,000	2,000	3,000	20
アトリエ	2,000	2,000	3,000	20

【受付期間】大ホール・楽屋...使用日の1年前から1カ月前まで  
 その他...使用日の4カ月前から5日前まで

\*楽屋のみの使用はできません。 \*別途、備品使用料がかかります。  
 \*市民または営利目的での使用の場合は使用料金が変わります。

## 第18回

# いずのくにの女ひと

このコーナーでは、伊豆の国市内に住む、働くまたは縁のある輝いてる皆さんを紹介していきます。

今回は、11月26日(日)に開催される「第1回下駄ダンスコンテストin伊豆長岡温泉」に出場する、タップダンサーの伊東恵美さんを紹介します。(下駄ダンスコンテストの告知は6ページ参照)



伊東 恵美さん(タップダンサー)  
 趣味はタップダンスと子育て。好きな食べ物は『かすたどん』。好きな言葉は『出会い』。  
 メールアドレス mireika@za.tnc.ne.jp

来月、下駄を使った、まったく新しいイベントが誕生します。その名も『下駄ダンスコンテスト』。下駄を履いてのパフォーマンスを競うこの大会の優勝賞金は、なんと三十万円。今回は、大会のデモンストレーションを八月四日の伊豆長岡温泉戦国花火大会で披露し、大会にも選手として出場する、伊東恵美さんにインタビューしました。

恵美さんが、タップダンスを故郷・鹿児島で初めて学んだのは十四歳のとき。以来十七年、数々のジャンルのダンスを学んできましたが、「生涯の中で一つ選んだのがタップでした」と恵美さん。現在は結婚して御殿場に在住。二児の母として育児に奮闘するかわら、タップダンス教室

を開いています。また先日は出張して、伊豆長岡芸妓連にもタップダンスを指導しました。

さて、『下駄』で踊るダンスというと、北野武監督の映画『座頭市』の影響もあり、タップダンスを思い浮かべる人も多いでしょう。戦国花火大会で恵美さんが披露したのも、見事な下駄、タップでした。しかし、「もともと専用のシューズで踊る、足が中心のパーカッション的なタップはどうしても、手や上半身を使った表現が弱いんです」と恵美さん。では、ほかにどんな踊りが下駄、ダンスに合うのでしょうか? 「よさこいや、ジャズ、ヒップホッ



戦国時代花火大会で下駄タップを披露する恵美さん

プ、フラメンコ、日本舞踊などの踊りは、上半身をフルに使い、パフォーマンス性に富んでいるので、『下駄ダンス』向きだと思います。もしエンタリーしてきたら強敵ですね」と漏らしました。しかし恵美さんは、タップの可能性を追求するために、ぜひいろいろなジャンルの踊りと競ってみたいと言います。

すべてがゼロからのスタートで、参加者自身が作り上げていく『下駄ダンスコンテスト』。大会実行委員長の相磯和男さんも、「大会では、踊りだけでなく、衣装なども含めたアピール度や、『下駄』を活かしているかを総合的に審査します。あなただけの個性あふれる下駄パフォーマンスの挑戦を待っています」と語ります。

大会当日まで、あと八週間。すでに、市内カッポレ団体等も名乗りを上げているようです。

# 合併処理浄化槽補助金

10月2日(月)から、公共下水道事業予定区域以外の地域の皆さんが、合併処理浄化槽を設置換する場合などに補助金が出るようになります。

\*ただし、例外の場合もありますので、詳しくはお問い合わせください。

問合せ 環境政策課 電話 055 949 6804

人槽区分	限度額	
	既存単独処理浄化槽から合併処理浄化槽に設置換えるもの	左記以外のもの
5人槽	221,000円	177,000円
6~7人槽	256,500円	204,000円
8~10人槽	324,000円	258,000円