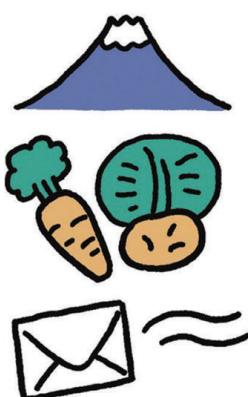


# // コミュニティFMの役割とは? //

## 地域密着

## 情報が集まる『地元の放送部』みたいな場所



**神田** 町村の情報が集まつてくる場所だと思います。ネットで調べても出てこないようなディープな情報がたくさん集まります。

**尾原** 即時性もありますね。リストメールで農産物直売所で「こんな野菜が出始めたよ!」とか、「今日はこんな富士山見えたよ!」とか、地元の情報を探してたくさんいただきます。

**高橋** コミュニティFMは、地域の放送部のような位置付けなのかなって。部活じゃないんですけど、ボイス・キーは、函南町と三島市の放送部という意識で取り組んでいます。

## 市民参加

## 誰でも気軽に参加できるメディア



**神田** 今起こつた情報をすぐに共有できると、それだけで深い共感を得られますよね。地域に根差したラジオ局として、リスナーとそういうつながりを築いていくことはすごく大事な気がします。

**尾原** ラジオは、選ばれた人しか出れないみたいな感覚がありますが、コミュニケーションで、三島でコンサートをされる演奏家に来ていただきました。誰かの知り合いで経由でゲストが決まっていくことが多いです。

**高橋** さまざまですが、最近は前週にゲストに来ていただいた人の紹介で、三島でコンサートをされる演奏家に来ていただきました。誰かの知り合いで、ゲストが決まっていくことがあります。

**尾原** 番組のゲストは、どんな人をお呼びしていますか?



## 防災・災害

## 災害から『情報と声』で命を守る

**神田** さまざまな人に「関わってほしい」「出演してほしい」と言うのは共通の思いですね。

**高橋** 消防士や警察官、自衛隊は物理的に命を守ってくれる存在ですが、私たちラジオ局は、情報と声で皆さんの命を守る使命があると思っています。

**尾原** 災害時には電気が貴重になるので、スマホを使い続けることができません。そんな時、ラジオは乾電池1本あれば聴くことができます。

**神田** 地域に詳しいパーソナリティが、災害状況や避難場所についても伝えることができる。一家に一台、防災ラジオを用意してほしいです。

# 聴こう! 参加しよう!

## コミュニティFM



伊豆地域のコミュニティFM3局のパーソナリティにコミュニティFMの役割と存在意義などについて教えていただきました。お住まいの地域や近隣のコミュニティFMを聴いてみませんか?

## 地域に密着したローカル情報と防災情報を届けるメディア

が狭いので、地域に根差したローカルな情報配信が中心になります。

## コミュニティFMってなんですか?

「コミュニティFMって一体なんだろ? どんな役割を担っているのでしょうか?」

**神田** 「コミュニティFMとは、FM放送の周波数を用い、市区町村単位の狭い地域を放送エリアとして、限られた地域に向けて行うラジオ放送です。通常のFM放送と比較して放送範囲

が狭いので、地域に根差したローカルな情報配信が中心になります。

地域性の高い情報発信と、住民の皆さんに参加していただくことで、地域の活性化を目的としつつ、地震や台風などの自然災害時にきめ細かな情報を発信することが大きな役割です。

が狭いので、地域に根差したローカルな情報配信が中心になります。

### コミュニティFMのことを教えてくれる人 ...



**エフエムイズ(伊豆市)**  
おばら 尾原むつみ(パーソナリティ)  
伊豆の国市在住。伊豆の国市劇団いず夢劇団員。あだ名は『むっちゃん』。



**FMいづのくに(伊豆の国市)**  
かんだりょうすけ  
**神田凌介**(局長・パーソナリティ)  
伊東市在住。『マインクラフト』で伊豆の観光施設を再現中。伊豆の国市の反射炉も鋭意制作中。



**ボイス・キュー(函南町・三島市)**  
たかはしあや  
**高橋亜矢**(パーソナリティ)  
三島市在住。ボイス・キューでのパーソナリティ歴20年。趣味は時代劇と2時間サスペンス鑑賞。



3つのラジオ局からパーソナリティが集まり、ラジオ収録風に座談会を行いました。



**神田** コミュニティFMは、全国各地に341局(令和5年12月時点)あり、大規模自然災害が増え続ける中でコミュニティFMの開局を検討する自治体や地域の企業が増えています。  
それでは、「地域密着」「市民参加」「防災・災害」、3つの役割について詳しく考えていきましょう。

**尾原** 自然災害時に緊急の放送を聞いてもらうために、平時から番組を聞いてもらえるよう、地域に密着して楽しくためになる番組作りが大事になりますね。