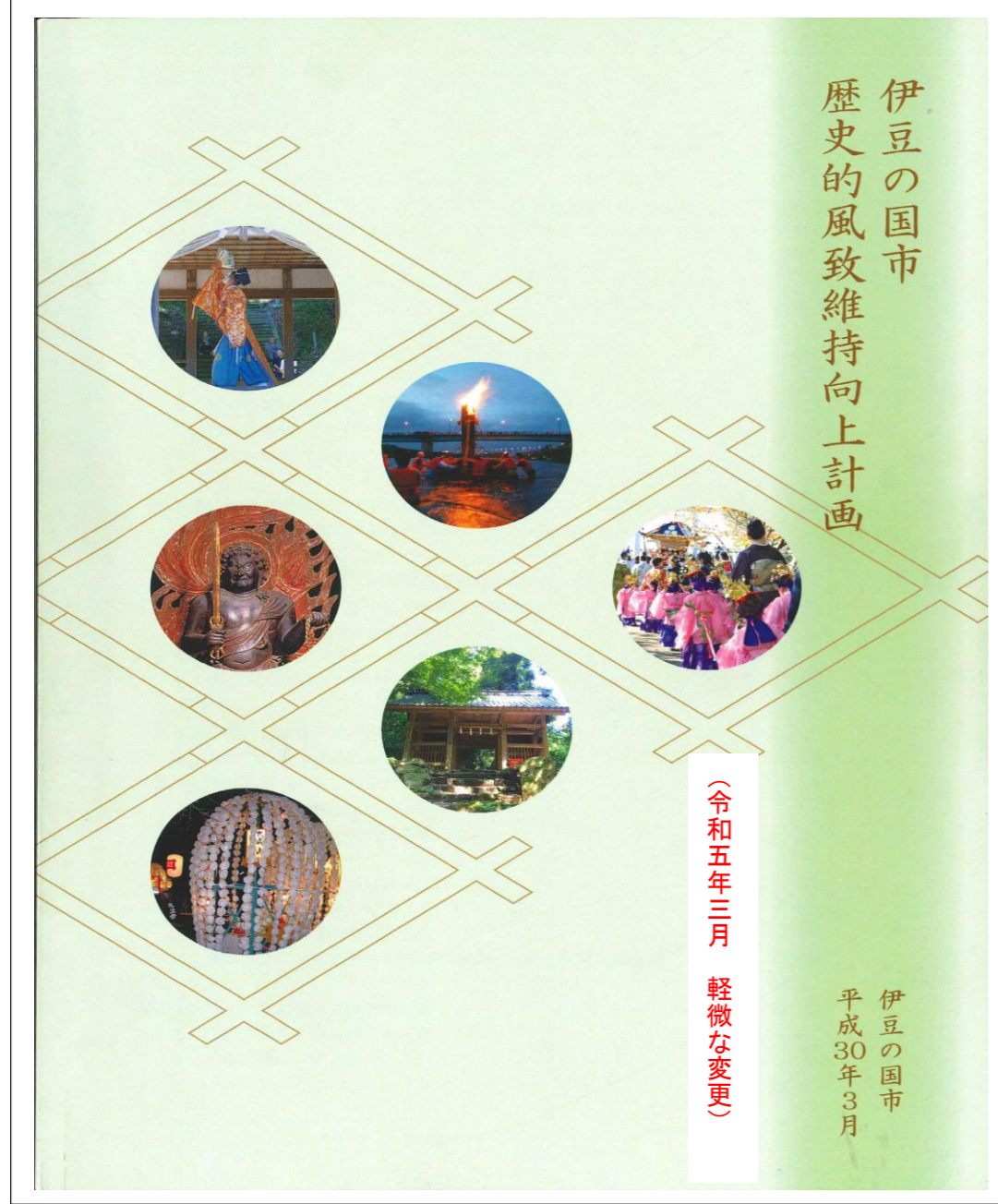
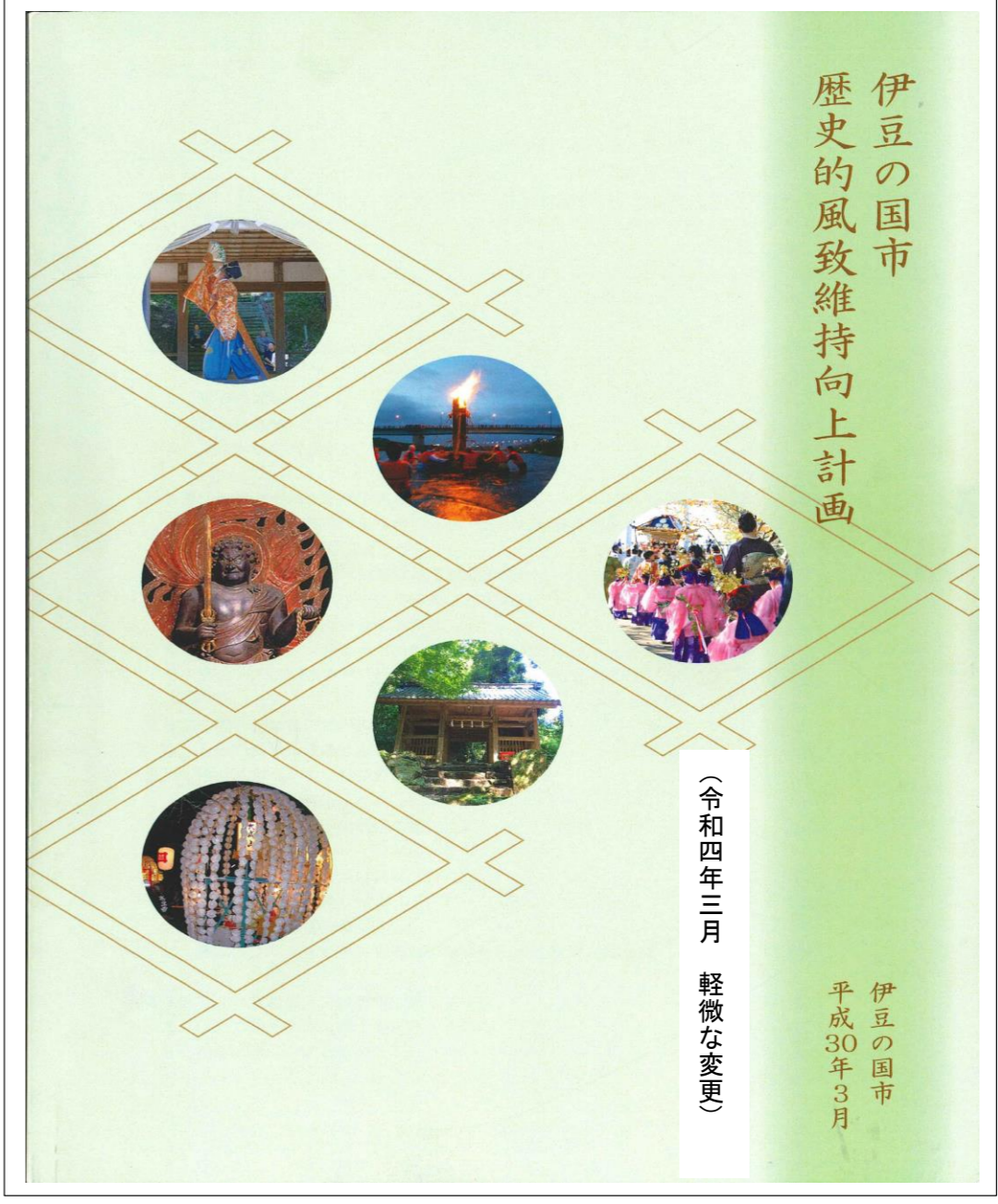


■新旧対照表

資料2

新	旧
<p>(表紙)</p>  <p>伊豆の国市 歴史的風致維持向上計画</p> <p>(令和五年三月 軽微な変更)</p> <p>伊豆の国市 平成30年3月</p>	<p>(表紙)</p>  <p>伊豆の国市 歴史的風致維持向上計画</p> <p>(令和四年三月 軽微な変更)</p> <p>伊豆の国市 平成30年3月</p>

新

(42ページ)

4. 文化財等の分布状況

伊豆の国市において、国・静岡県により指定され、保護が図られている文化財は、国指定が13件（内国宝が1件）、県指定が11件、合計で24件ある。この他、市指定文化財が36件、国登録の文化財が3件、合計63件の指定文化財と国登録文化財がある。

文化財の一覧表は、巻末の資料編とする。

表1-2 指定文化財の件数（令和5年1月1日現在）

種別		国指定		県指定	市指定	計	
		国宝	重文				
有形文化財	建造物		1	1		2	
	美術工芸品	絵画			1		1
		彫刻	1		5	4	10
		工芸品			2	1	3
		書跡・典籍・古文書			1	4	5
		考古資料		1	1	4	6
		歴史資料		2		6	8
民俗文化財	有形民俗文化財		1			1	
	無形民俗文化財				4	4	
記念物	史跡		6		10	16	
	天然記念物		1		3	4	
計		1	12	11	36	60	

旧

(42ページ)

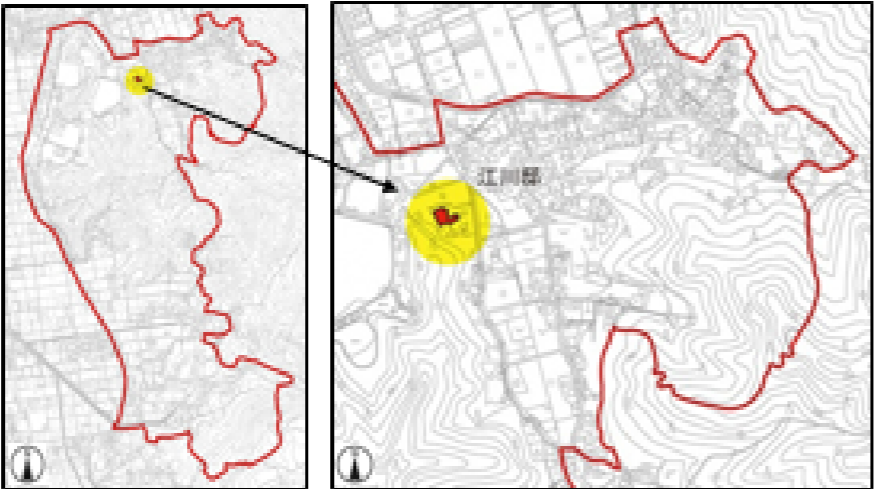
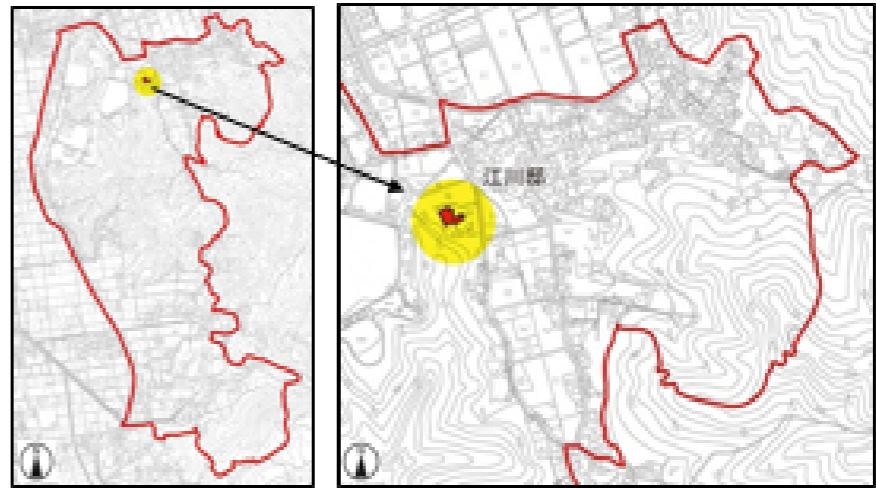

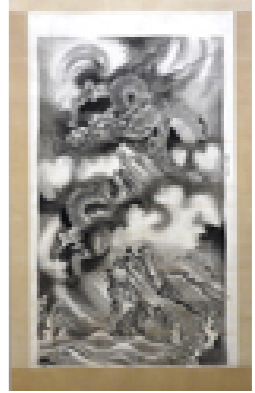
4. 文化財等の分布状況

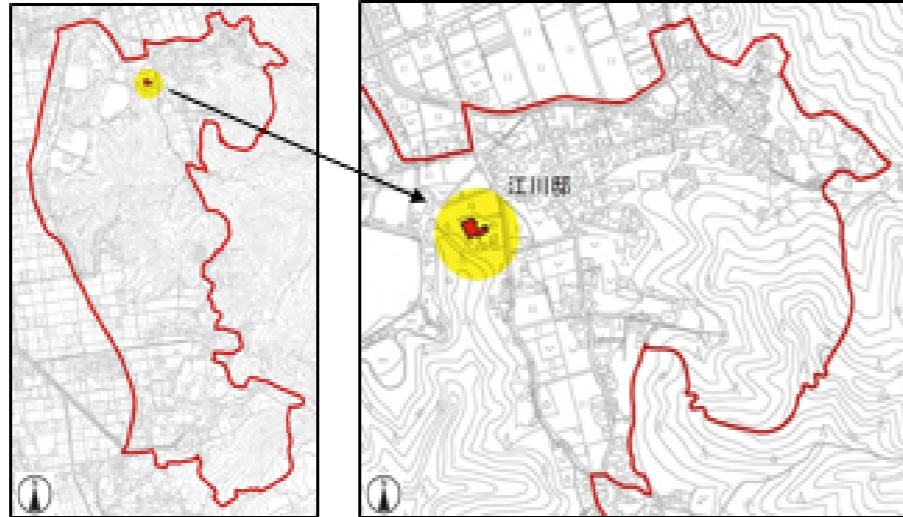
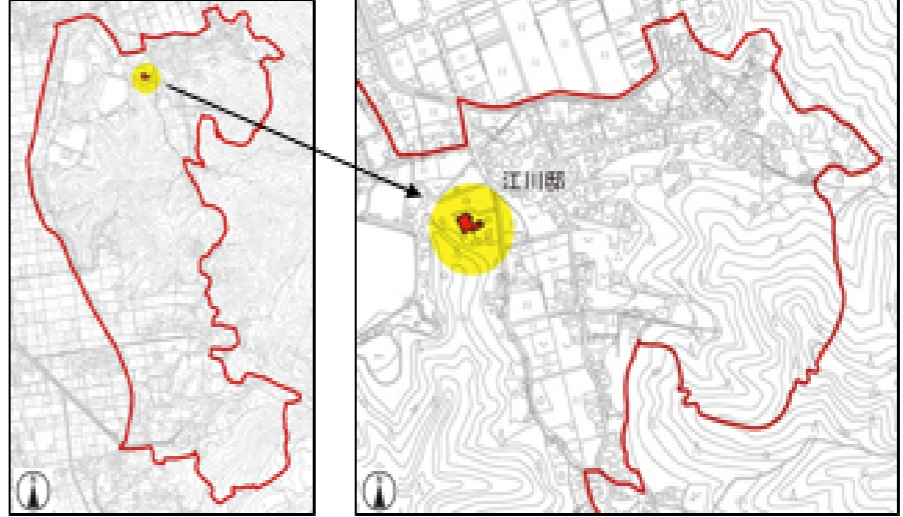


伊豆の国市において、国・静岡県により指定され、保護が図られている文化財は、国指定が13件（内国宝が1件）、県指定が11件、合計で24件ある。この他、市指定文化財が35件、国登録の文化財が3件、合計62件の指定文化財と国登録文化財がある。

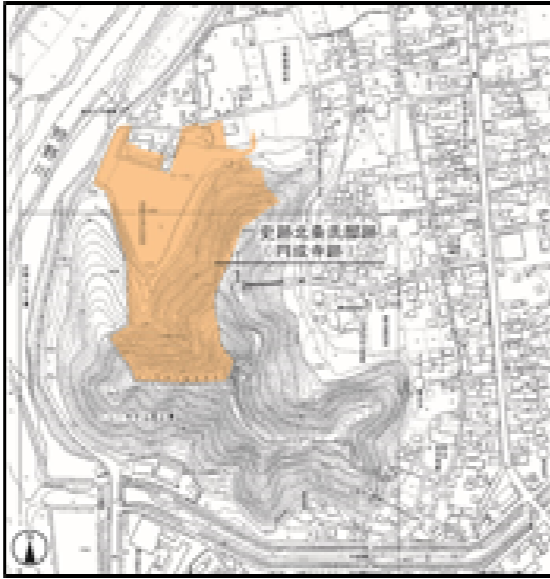
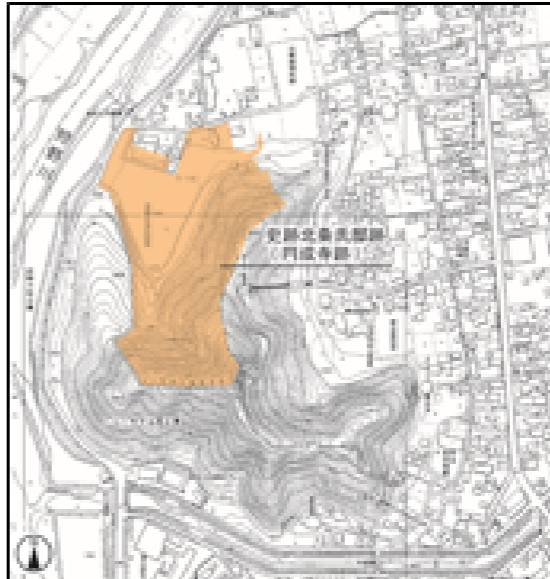
文化財の一覧表は、巻末の資料編とする。



表1-2 指定文化財の件数（令和4年1月1日現在）

種別		国指定		県指定	市指定	計	
		国宝	重文				
有形文化財	建造物		1	1		2	
	美術工芸品	絵画			1		1
		彫刻	1		5	3	9
		工芸品			2	1	3
		書跡・典籍・古文書			1	3	4
		考古資料		1	1	4	6
		歴史資料		2		6	8
民俗文化財	有形民俗文化財		1			1	
	無形民俗文化財				4	4	
記念物	史跡		6		10	16	
	天然記念物		1		3	4	
計		1	12	11	35	59	

新		旧	
(176ページ)	(3) 歴史文化資源の保存・活用の推進に関する事業	(176ページ)	(3) 歴史文化資源の保存・活用の推進に関する事業
事業の名称	(3)-6 (重文) 菴山代官江川家関係資料美術工芸品保存修理等事業	事業の名称	(3)-6 (重文) 菴山代官江川家関係資料美術工芸品保存修理等事業
事業主体	公益財団法人江川文庫	事業主体	公益財団法人江川文庫
支援事業名	文化財保存事業受関係補助金 (国庫・重要文化財美術工芸品保存修理技術強化事業【菴山代官江川家関係資料】) 文化資源活用事業受補助金(美術工芸品美観向上整備事業【菴山代官江川家関連資料】)	支援事業名	文化財保存事業受関係補助金 (国庫・重要文化財美術工芸品保存修理技術強化事業【菴山代官江川家関係資料】) 文化資源活用事業受補助金(美術工芸品美観向上整備事業【菴山代官江川家関連資料】)
事業期間	平成30年度(2018)～令和9年度(2027)	事業期間	平成30年度(2018)～令和5年度(2023)
事業の位置図		事業の位置図	
事業の概要	重要文化財に指定されている「菴山代官江川家関係資料」の書画・古文書・典籍等を適切に保存・活用するため、保存修理を実施する。  江川英龍画「雲龍図」	事業の概要	重要文化財に指定されている「菴山代官江川家関係資料」の書画・古文書・典籍等を適切に保存・活用するため、保存修理を実施する。  江川英龍画「雲龍図」
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	江戸幕府直轄地の代官である菴山代官を代々務めた江川家に伝来した当該資料群は、江川家の年中行事や江川英龍の業績はもとより、世界遺産菴山反射炉を含む幕末の海防政策を知る上でも希少な存在であり、その適切な保存活用は、歴史的風致の維持及び向上に資する。	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	江戸幕府直轄地の代官である菴山代官を代々務めた江川家に伝来した当該資料群は、江川家の年中行事や江川英龍の業績はもとより、世界遺産菴山反射炉を含む幕末の海防政策を知る上でも希少な存在であり、その適切な保存活用は、歴史的風致の維持及び向上に資する。
その他	平成26年度(2014)より継続して実施中 1. 菴山代官江川英龍ゆかりの江川邸・菴山反射炉界隈の舊みにある歴史的風致(重点区域)	その他	平成26年度(2014)より継続して実施中 1. 菴山代官江川英龍ゆかりの江川邸・菴山反射炉界隈の舊みにある歴史的風致(重点区域)

新		旧	
(177ページ)		(177ページ)	
事業の名称	(3)-7 史跡韭山役所跡保存活用計画策定事業	事業の名称	(3)-7 史跡韭山役所跡保存活用計画策定事業
事業主体	伊豆の国市	事業主体	伊豆の国市
支援事業名	文化財保存事業費関係補助金 (史跡等保存活用計画策定事業【史跡韭山役所跡】)	支援事業名	文化財保存事業費関係補助金 (史跡等保存活用計画策定事業【史跡韭山役所跡】)
事業期間	平成30年度(2018)～令和9年度(2027)	事業期間	平成30年度(2018)～令和5年度(2023)
事業の位置図		事業の位置図	
事業の概要	重要文化財江川家住宅を含む史跡韭山役所跡について、適切な保存と維持管理及び活用の方針・手法・現状変更の取扱基準等を定める。  韭山役所跡	事業の概要	重要文化財江川家住宅を含む史跡韭山役所跡について、適切な保存と維持管理及び活用の方針・手法・現状変更の取扱基準等を定める。  韭山役所跡
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	江川家住宅を含む史跡韭山役所跡は、重点区域の中核をなす部分であり、将来にわたって適切に保存するとともに、その価値を発信し、歴史資源として活用していくための計画を策定することは、歴史的風致の向上に資する。	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	江川家住宅を含む史跡韭山役所跡は、重点区域の中核をなす部分であり、将来にわたって適切に保存するとともに、その価値を発信し、歴史資源として活用していくための計画を策定することは、歴史的風致の向上に資する。
その他	1. 韭山代官江川英龍ゆかりの江川邸・韭山反射炉界限の営みにみる歴史的風致(重点区域)	その他	1. 韭山代官江川英龍ゆかりの江川邸・韭山反射炉界限の営みにみる歴史的風致(重点区域)

新		旧	
(178ページ)		(178ページ)	
事業の名称	(3)-8 史跡北条氏邸跡（円成寺跡）保存整備事業	事業の名称	(3)-8 史跡北条氏邸跡（円成寺跡）保存整備事業
事業主体	伊豆の国市	事業主体	伊豆の国市
支援事業名	文化財保存事業受関係補助金 （歴史活き活き！史跡等総合活用整備事業【史跡北条氏邸跡（円成寺跡）】） 文化財保存事業受関係補助金 （埋蔵文化財緊急調査事業【史跡北条氏邸跡（円成寺跡）】）	支援事業名	文化財保存事業受関係補助金 （歴史活き活き！史跡等総合活用整備事業【史跡北条氏邸跡（円成寺跡）】） 文化財保存事業受関係補助金 （埋蔵文化財緊急調査事業【史跡北条氏邸跡（円成寺跡）】）
事業期間	平成30年度（2018）～令和9年度（2027）	事業期間	平成30年度（2018）～令和7年度（2025）
事業の位置図		事業の位置図	
事業の概要	国指定史跡北条氏邸跡（円成寺跡）は、史跡整備を目的として土地の公有化や発掘調査等事業を継続して実施している。これらの成果を元に整備計画を策定し、史跡内における北条氏邸及び円成寺に関わる遺構の復原・遺構表示などの整備を行い、史跡が持つ歴史的価値を体感できる空間を整備する。 合わせて、守山中世史跡群として把握され、隣接して存在する伝福起御所跡、願成就院跡の保存・整備についても進める。	事業の概要	国指定史跡北条氏邸跡（円成寺跡）は、史跡整備を目的として土地の公有化や発掘調査等事業を継続して実施している。これらの成果を元に整備計画を策定し、史跡内における北条氏邸及び円成寺に関わる遺構の復原・遺構表示などの整備を行い、史跡が持つ歴史的価値を体感できる空間を整備する。 合わせて、守山中世史跡群として把握され、隣接して存在する伝福起御所跡、願成就院跡の保存・整備についても進める。
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	北条氏邸跡（円成寺跡）は執権北条氏の本拠地でもあり、また周辺に広がる守山中世史跡群は伊豆の国市の歴史を知るうえで欠かすことのできない地区である。地下に保存されている遺構・遺物を適切に保護するとともに、発掘調査等で得られた情報を元に整備を行うことで、当時の歴史を体感できる空間が創出されることとなり、歴史的風致の維持及び向上に大きく寄与する。	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	北条氏邸跡（円成寺跡）は執権北条氏の本拠地でもあり、また周辺に広がる守山中世史跡群は伊豆の国市の歴史を知るうえで欠かすことのできない地区である。地下に保存されている遺構・遺物を適切に保護するとともに、発掘調査等で得られた情報を元に整備を行うことで、当時の歴史を体感できる空間が創出されることとなり、歴史的風致の維持及び向上に大きく寄与する。
その他	3. 北条の里と旧下田街道にみる歴史的風致	その他	3. 北条の里と旧下田街道にみる歴史的風致

新		旧	
(179ページ)		(179ページ)	
事業の名称	(3)-9 史跡公園整備事業「守山中世史跡群」PFI 事業	事業の名称	(3)-9 史跡公園整備事業「守山中世史跡群」PFI 事業
事業主体	伊豆の国市	事業主体	伊豆の国市
支援事業名	市単独事業	支援事業名	市単独事業
事業期間	令和4年度(2022)～令和9年度(2027)	事業期間	令和4年度(2022)～令和7年度(2025)
事業の位置図		事業の位置図	
事業の概要	国指定史跡である北条氏邸跡(円成寺跡)、願成就院跡、伝堀越御所跡が分布する守山中世史跡群では、歴史・文化を活かしたまちづくりが期待されていることから、計画に位置付ける歴史的風致の一つとして今後の維持及び活用が求められる区域である。史跡及び周辺地域での整備・活用について、PFI事業の可能性を検討し、その結果を踏まえて史跡公園を整備する。(史跡公園とは、文化財保存事業(文化財保存事業受関係国庫補助金)により保存・整備された史跡を中心とする公園である。)	事業の概要	国指定史跡である北条氏邸跡(円成寺跡)、願成就院跡、伝堀越御所跡が分布する守山中世史跡群では、歴史・文化を活かしたまちづくりが期待されていることから、計画に位置付ける歴史的風致の一つとして今後の維持及び活用が求められる区域である。史跡及び周辺地域での整備・活用について、PFI事業の可能性を検討し、その結果を踏まえて史跡公園を整備する。(史跡公園とは、文化財保存事業(文化財保存事業受関係国庫補助金)により保存・整備された史跡を中心とする公園である。)
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	史跡を中心とした史跡公園として整備することで低木利用地(史跡及び周辺地区)の有効活用が図られる。事業実施にあたっては、PFI事業において実施可能であれば、整備活用の迅速化・効率化が期待される。	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	史跡を中心とした史跡公園として整備することで低木利用地(史跡及び周辺地区)の有効活用が図られる。事業実施にあたっては、PFI事業において実施可能であれば、整備活用の迅速化・効率化が期待される。
その他	3. 北条の里と旧下田街道にみる歴史的風致	その他	3. 北条の里と旧下田街道にみる歴史的風致

新		旧	
(182ページ)		(182ページ)	
事業の名称	(4)-12 重点区域における景観を阻害する電柱の撤去・移設事業	事業の名称	(4)-12 重点区域における景観を阻害する電柱の撤去・移設事業
事業主体	伊豆の国市	事業主体	伊豆の国市
支援事業名	市単独事業	支援事業名	市単独事業
事業期間	令和2年度(2020)～令和9年度(2027)	事業期間	令和2年度(2020)～令和5年度(2023)
事業の位置図			
事業の概要	<p>重要文化財江川家住宅を含む史跡韭山役所跡や韭山反射炉の北側では、富士山を望むことができることから、歴史的風致とその周辺の景観を阻害する電柱の撤去や移設を行う。</p> <p style="text-align: center;">富士山の眺望を電柱が阻害している</p>	<p>重要文化財江川家住宅を含む史跡韭山役所跡や韭山反射炉の北側では、富士山を望むことができることから、歴史的風致とその周辺の景観を阻害する電柱の撤去や移設を行う。</p> <p style="text-align: center;">富士山の眺望を電柱が阻害している</p>	
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	重要文化財江川邸から眺める富士山の景色を阻害する電柱電線類を撤去し、周辺の風景に調和した景観を作り出す電柱地中化を電力事業と協力して行う。	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	重要文化財江川邸から眺める富士山の景色を阻害する電柱電線類を撤去し、周辺の風景に調和した景観を作り出す電柱地中化を電力事業と協力して行う。
その他	1. 韭山代官江川英龍ゆかりの江川邸・韭山反射炉界隈の営みにみる歴史的風致(重点区域)	その他	1. 韭山代官江川英龍ゆかりの江川邸・韭山反射炉界隈の営みにみる歴史的風致(重点区域)

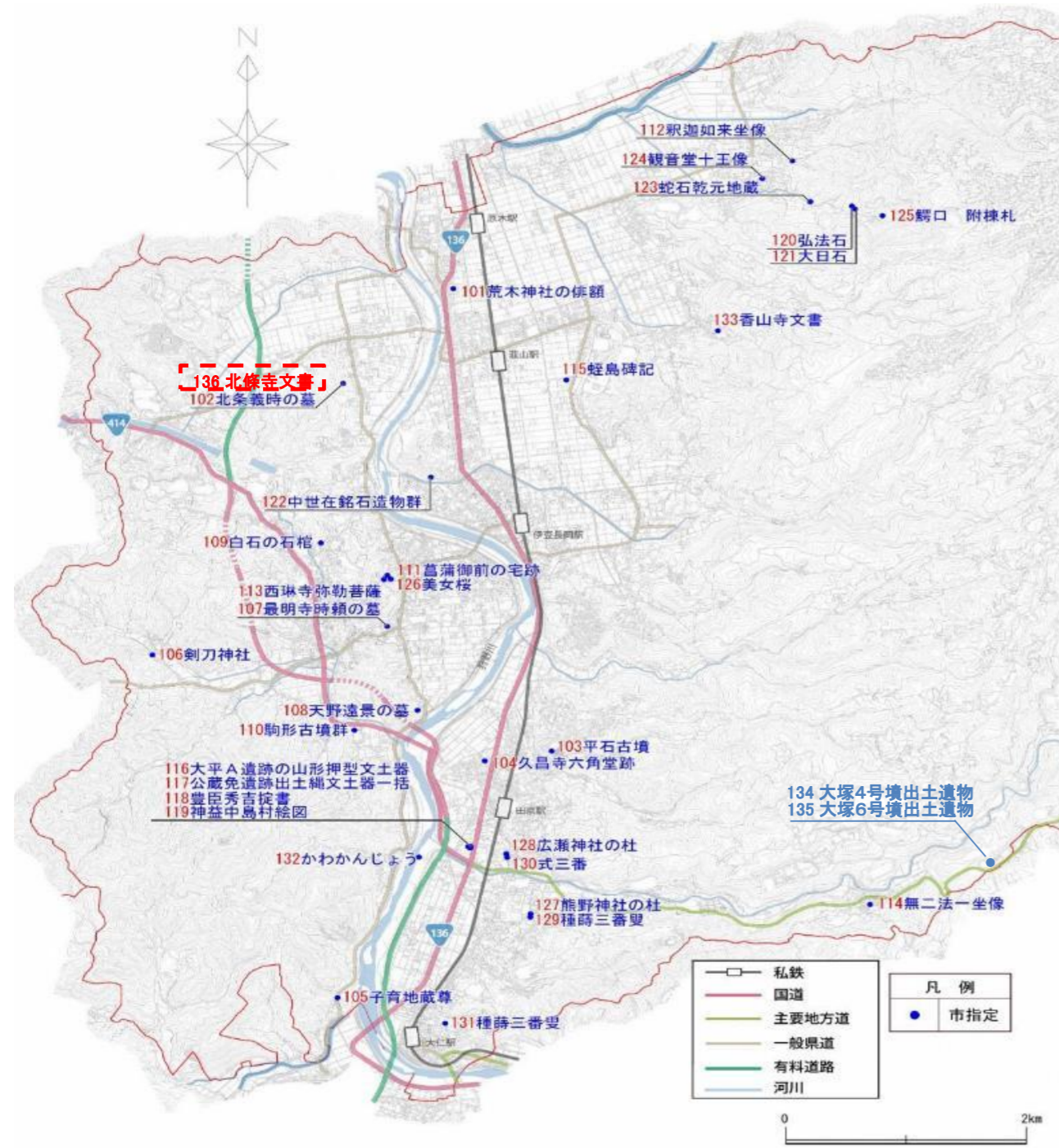
新								旧							
(198ページ) 資料編 伊豆の国市において、国・静岡県により指定され、保護が図られている文化財は、国指定が13件（内国宝が1件）、県指定が11件、合計で24件ある。この他、市指定文化財が36件である。また、国登録の文化財が3件、合計63件の指定文化財と国登録文化財がある。								(198ページ) 資料編 伊豆の国市において、国・静岡県により指定され、保護が図られている文化財は、国指定が13件（内国宝が1件）、県指定が11件、合計で24件ある。この他、市指定が35件である。また、国登録の文化財が3件、合計62件の指定文化財と国登録される。							
(203ページ) 表 資-4 伊豆の国市における市指定文化財（令和5年1月1日現在）								(203ページ) 表 資-4 伊豆の国市における市指定文化財（令和4年1月1日現在）							
番号	区分	種類	種別	名称	所有者 (管理者)	所在地	公開	番号	区分	種類	種別	名称	所有者 (管理者)	所在地	公開
101	市指定	有形文化財	歴史資料	荒木神社の俳額	(宗)荒木神社	原木	非公開	101	市指定	有形文化財	歴史資料	荒木神社の俳額	(宗)荒木神社	原木	非公開
102	市指定	史跡	史跡	北条義時の墓	(宗)北條寺	南江間	公開	102	市指定	史跡	史跡	北条義時の墓	(宗)北條寺	南江間	公開
103	市指定	史跡	史跡	平石古墳	伊豆の国市	守木	公開	103	市指定	史跡	史跡	平石古墳	伊豆の国市	守木	公開
104	市指定	史跡	史跡	久昌寺六角堂跡	久昌寺六角堂跡	御門	公開	104	市指定	史跡	史跡	久昌寺六角堂跡	久昌寺六角堂跡	御門	公開
105	市指定	史跡	史跡	子育地藏尊	小室地区	神島・小室	公開	105	市指定	史跡	史跡	子育地藏尊	小室地区	神島・小室	公開
106	市指定	史跡	史跡	剣刀神社	戸沢区	戸沢	公開	106	市指定	史跡	史跡	剣刀神社	戸沢区	戸沢	公開
107	市指定	史跡	史跡	最明寺時頼の墓	(宗)最明寺	長岡	公開	107	市指定	史跡	史跡	最明寺時頼の墓	(宗)最明寺	長岡	公開
108	市指定	史跡	史跡	天野遠景の墓	伊豆の国市	天野	公開	108	市指定	史跡	史跡	天野遠景の墓	伊豆の国市	天野	公開
109	市指定	史跡	史跡	白石の石棺	法人	長岡	公開	109	市指定	史跡	史跡	白石の石棺	法人	長岡	公開
110	市指定	史跡	史跡	駒形古墳群	個人	小坂	公開	110	市指定	史跡	史跡	駒形古墳群	個人	小坂	公開
111	市指定	史跡	史跡	菖蒲御前の宅跡	(宗)西琳寺	古奈	公開	111	市指定	史跡	史跡	菖蒲御前の宅跡	(宗)西琳寺	古奈	公開
112	市指定	有形文化財	彫刻	釈迦如来坐像	(宗)国清寺	奈古谷宝泉窟	公開	112	市指定	有形文化財	彫刻	釈迦如来坐像	(宗)国清寺	奈古谷宝泉窟	公開
113	市指定	有形文化財	彫刻	西琳寺弥勒菩薩	(宗)西琳寺	古奈	非公開	113	市指定	有形文化財	彫刻	西琳寺弥勒菩薩	(宗)西琳寺	古奈	非公開
114	市指定	有形文化財	彫刻	無二法一坐像	(宗)永明寺	下畑	公開	114	市指定	有形文化財	彫刻	無二法一坐像	(宗)永明寺	下畑	公開
115	市指定	有形文化財	歴史資料	蛭島碑記	伊豆の国市	四日町蛭島	公開	115	市指定	有形文化財	歴史資料	蛭島碑記	伊豆の国市	四日町蛭島	公開
116	市指定	有形文化財	考古資料	大平A遺跡の山形押型文土器	伊豆の国市	三福 (郷土資料館)	公開	116	市指定	有形文化財	考古資料	大平A遺跡の山形押型文土器	伊豆の国市	三福 (郷土資料館)	公開
117	市指定	有形文化財	考古資料	公蔵免遺跡出土縄文土器一括	伊豆の国市	三福 (郷土資料館)	一部公開	117	市指定	有形文化財	考古資料	公蔵免遺跡出土縄文土器一括	伊豆の国市	三福 (郷土資料館)	一部公開
118	市指定	有形文化財	書跡	豊臣秀吉掟書	伊豆の国市	三福 (郷土資料館)	非公開	118	市指定	有形文化財	書跡	豊臣秀吉掟書	伊豆の国市	三福 (郷土資料館)	非公開
119	市指定	有形文化財	書跡	神益中島村絵図	伊豆の国市	田京 (郷土資料館)	非公開	119	市指定	有形文化財	書跡	神益中島村絵図	伊豆の国市	三福 (郷土資料館)	非公開
120	市指定	有形文化財	歴史資料	弘法石	個人	奈古谷大日石	公開	120	市指定	有形文化財	歴史資料	弘法石	個人	奈古谷大日石	公開
121	市指定	有形文化財	歴史資料	大日石	個人	奈古谷大日石	公開	121	市指定	有形文化財	歴史資料	大日石	個人	奈古谷大日石	公開
122	市指定	有形文化財	歴史資料	中世在銘石造物群	(宗)眞珠院	中条蓮源寺	公開	122	市指定	有形文化財	歴史資料	中世在銘石造物群	(宗)眞珠院	中条蓮源寺	公開
123	市指定	有形文化財	歴史資料	蛇石乾元地蔵	個人	奈古谷蛇石	公開	123	市指定	有形文化財	歴史資料	蛇石乾元地蔵	個人	奈古谷蛇石	公開
124	市指定	有形文化財	彫刻	観音堂十王像	奈古谷区 (観音堂)	奈古谷	非公開	124	市指定	有形文化財	歴史資料	観音堂十王像	奈古谷区 (観音堂)	奈古谷	非公開
125	市指定	有形文化財	工芸品	鰐口 附棟札	奈古谷区 (毘沙門堂)	奈古谷	非公開	125	市指定	有形文化財	工芸品	鰐口 附棟札	奈古谷区 (毘沙門堂)	奈古谷	非公開
126	市指定	天然記念物	天然記念物	美女桜	(宗)西琳寺	古奈	公開	126	市指定	天然記念物	天然記念物	美女桜	(宗)西琳寺	古奈	公開
127	市指定	天然記念物	天然記念物	熊野神社の社	三福区 (熊野神社)	三福	公開	127	市指定	天然記念物	天然記念物	熊野神社の社	三福区 (熊野神社)	三福	公開
128	市指定	天然記念物	天然記念物	広瀬神社の社	広瀬神社	田京	公開	128	市指定	天然記念物	天然記念物	広瀬神社の社	広瀬神社	田京	公開

■新旧対照表

新								旧							
(204ページ)								(204ページ)							
番号	区分	種類	種別	名称	所有者 (管理者)	所在地	公開	番号	区分	種類	種別	名称	所有者 (管理者)	所在地	公開
129	市指定	民俗文化財	無形民俗文化財	種蒔三番叟	三福区 (熊野神社)	三福	公開	129	市指定	民俗文化財	無形民俗文化財	種蒔三番叟	三福区 (熊野神社)	三福	公開
130	市指定	民俗文化財	無形民俗文化財	式三番	田京区 (広瀬神社)	田京	公開	130	市指定	民俗文化財	無形民俗文化財	式三番	田京区 (広瀬神社)	田京	公開
131	市指定	民俗文化財	無形民俗文化財	種蒔三番叟	大仁区 (大仁神社)	大仁	公開	131	市指定	民俗文化財	無形民俗文化財	種蒔三番叟	大仁区 (大仁神社)	大仁	公開
132	市指定	民俗文化財	無形民俗文化財	かわかんじょう	かわかんじょう 保存会	神島	公開	132	市指定	民俗文化財	無形民俗文化財	かわかんじょう	かわかんじょう 保存会	神島	公開
133	市指定	有形文化財	古文書	香山寺文書	(宗) 香山寺	葎山山木	非公開	133	市指定	有形文化財	古文書	香山寺文書	(宗) 香山寺	葎山山木	非公開
134	市指定	有形文化財	考古資料	大塚4号墳出土遺物	伊豆の国市	下畑 (文化財調査室)	公開	134	市指定	有形文化財	考古資料	大塚4号墳出土遺物	伊豆の国市	下畑 (文化財調査室)	公開
135	市指定	有形文化財	考古資料	大塚6号墳出土遺物	伊豆の国市	下畑 (文化財調査室)	公開	135	市指定	有形文化財	考古資料	大塚6号墳出土遺物	伊豆の国市	下畑 (文化財調査室)	公開
136	市指定	有形文化財	古文書	北條寺文書	(宗) 北條寺	南江間	非公開								

新

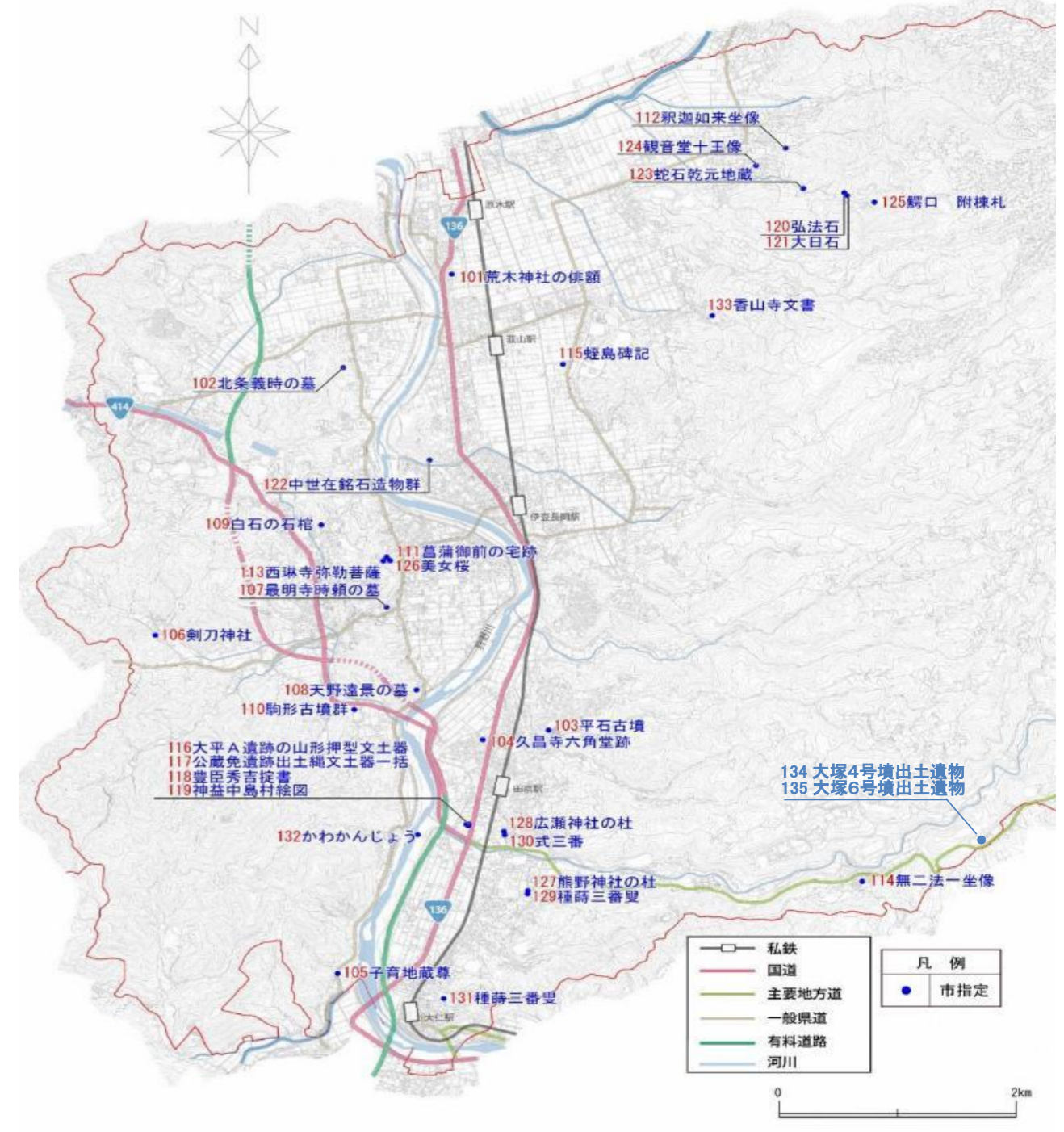
(205ページ)



伊豆の国市文化財資源位置図

旧

(205ページ)



伊豆の国市文化財資源位置図

※注) 図中の番号は赤色に着色されていますが、変更箇所ではありません。(修正箇所: 赤点線枠)

※注) 図中の番号は赤色に着色されていますが、変更箇所ではありません。